CONSTRUCCION DE UN BELEN (TRES ESCENAS) EN UN TRONCO

MATERIALES:

- Tela metálica,tijeras para cortar metal
- Papel de periódico
- Escayola
- Agua
- Cola blanca
- Cable eléctrico,casquillos,bombillas de baja intensidad , bombillas de neón y clema
- Pinturas acrílicas
- Arena gruesa y fina,musgos varios
- Cortezas de árbol para forrar la estructura.

REALIZACIÓN:

Se corta la tela metálica en las medidas que queramos,(yo lo he realizado de 50 cm.de largo X 25 cm.de diámetro),una vez dado la forma de cilindro,le he dado un corte en el centro para figurar una ventana abierta y le he añadido 4 patas que figuran ser ramas ,se hace escayola mezclada con agua en un recipiente de goma,(yo utilizo una pelota de goma cortada por la mitad,asi veréis que se limpia fácilmente)se va impregnando trozos de periódico del tamaño de media cuartilla aprox.en la escayola y se va forrando el cilindro metálico por todas partes,se deja secar y a continuación se hace las instalaciones eléctricas donde van a ir las luces, como los neones que imitarán a las hogueras,se sacan los cables hacia la parte de atrás del cilindro para posteriormente hacer las conexiones a una clema,después de hacer esto se recubre con escayola todas las superficies para quede todo homogéneo.Despues de bien seca la escayola,se da una mano de nogalina rebajada en agua tibia para dar la sensación de vejez y una vez seca se pinta las partes visibles con pinturas acrílicas a nuestro gusto,yo he utilizado tonos marrones(claros y oscuros para las paredes y el suelo,a partir de aquí,viene el pegar en el suelo de la zona izquierda,tierra gruesa y aquí iran la anunciación a los pastores,en la parte central se pegará en el suelo,trocitos de paja amarilla y aquí irá la

sagrada familia y para la parte dcha.se pegará arena fina dando apariencia de desierto,donde iran los camellos y los reyes.

Para forrar el cilindro por fuera,he utilizado corteza de eucalipto que he recogido de los parques y los he ido pegando a forma de puzle hasta conseguir una apariencia de tronco,después he rellenado las grietas entre las piezas con musgos de diferentes colores para darle un mayor realismo .

FIGURAS:

Las figuras que he empleado son de 8 cm.de resina para los pastores,ovejas,nacimiento y reyes,los camellos lo he puesto de 6 cm.para dar algo de perpectiva y por que tampoco hay espacio.

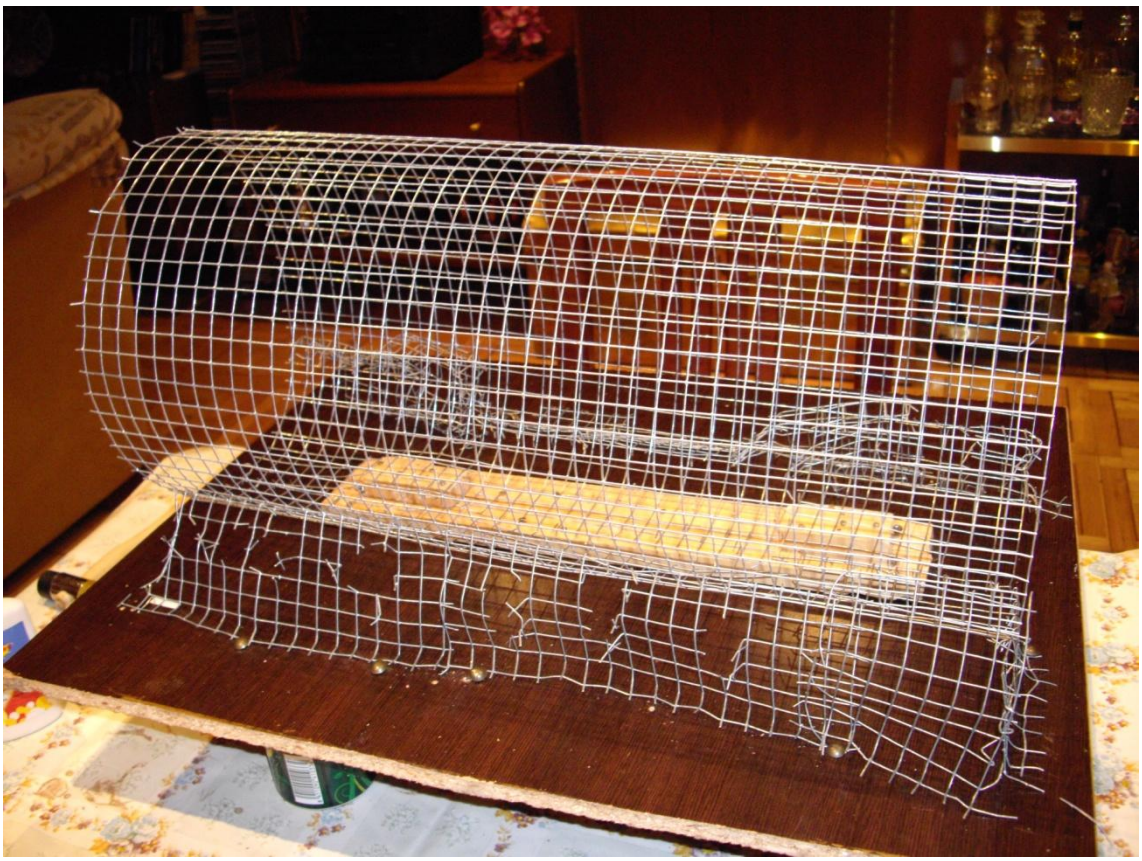

FOTO 1(FORMACION DEL CILINDRO DE TELA METALICA)

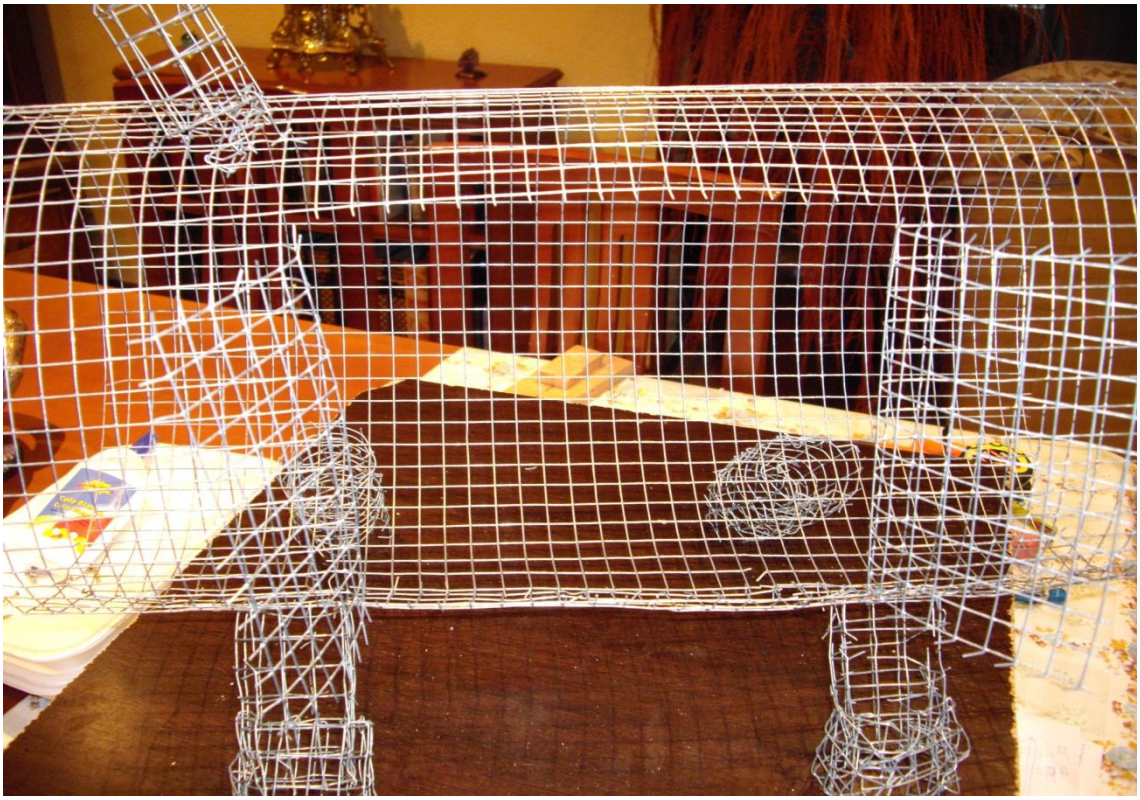

FOTO 2 ABERTURA ,FORMANDO LA VENTANA

FOTO 3 RELLENANDO LA TELA METALICA CON TROZOS DE PAPEL MOJADOS EN ESCAYOLA.

FOTO 4

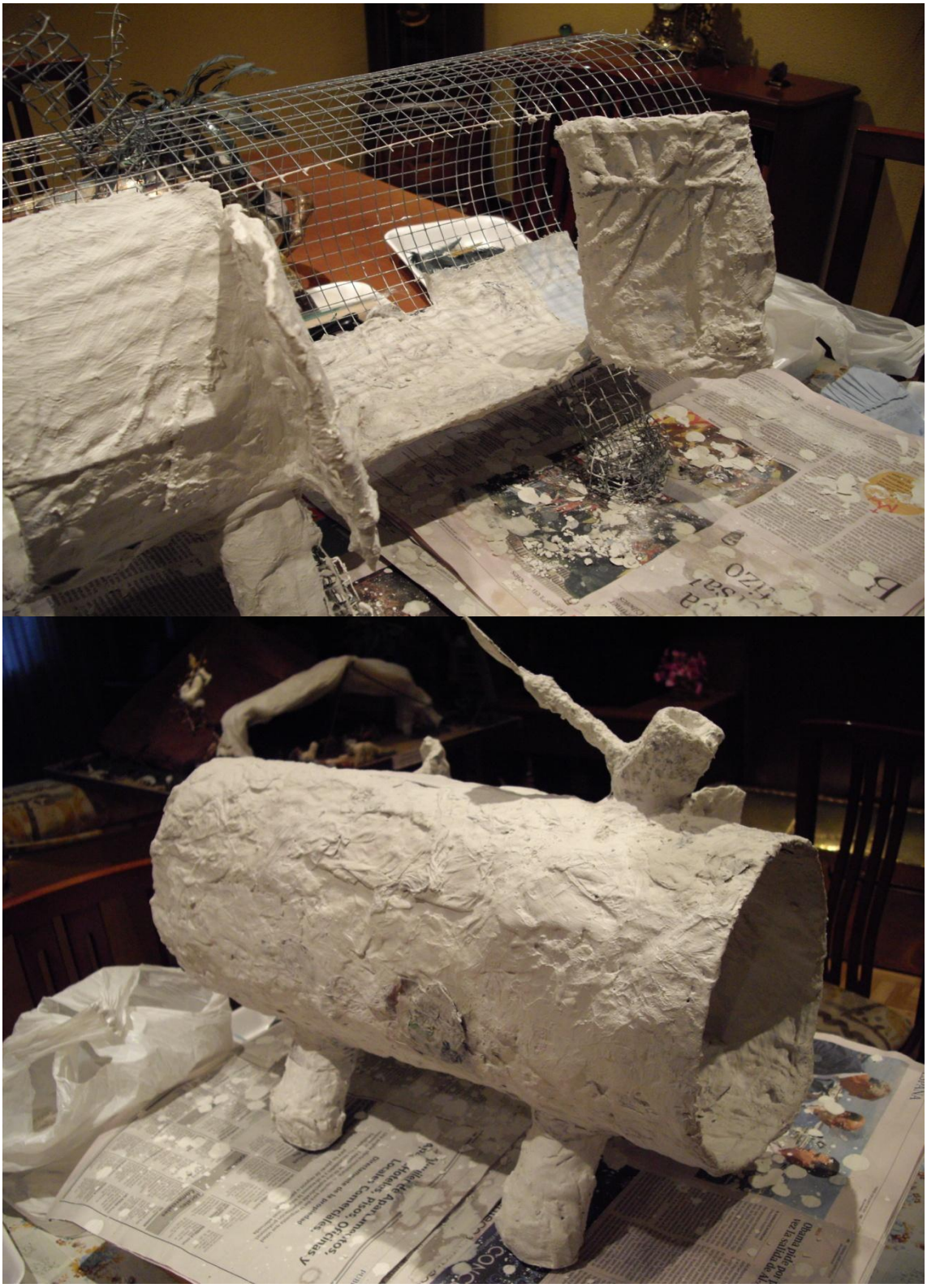

FOTO 5 ASI QUEDA TOTALMENTE FORRADO.(Tambien los costados)

FOTO 6 PINTADO DE NOGALINA

FOTO 7 DETALLE DONDE SE UBICA EL MISTERIO Y LA CUADRA

FOTO 8 ASI QUEDAN COLOCADAS LAS TIRAS DE CORTEZAS DE EUCALIPTO.

FOTO 9 PARTE FRONTAL DEL BELEN TRONCO.(detalle del nido)

FOTO 10 DETALLE CENTRAL DEL NACIMIENTO.

FOTO 11 DETALLE PARTE IZDA.(ANUNCIACION A LOS PASTORES)

FOTO 12 DETALLE PARTE DCHA.(ADORACION DE LOS REYES MAGOS Y ACAMPADA DE CAMELLOS).

Espero que les guste y muchas gracias por su expléndida publicación.
Reciban un saludo cordial.

JOSE MANUEL CRESPO

MADRID